

# Les visages multiples de l'offre alsacienne

Le développement économique d'une région passe aussi par le tourisme. Les parcs de loisirs en font partie. En Alsace, les parcs animaliers, d'attractions, de labyrinthes et parcs sportifs se partagent la scène et proposent des alternatives de qualité face au géant allemand, «Europa-Park».



son, les parcs de loisirs peuvent souffrir du mauvais temps, mais aussi de la canicule, à l'instar de l'année passée. Les plus courageux se sont armés de brumisateurs pour résister aux files d'attente difficilement supportables. Heureusement, les zones ombragées permettent de récupérer entre deux attractions.



L'augmentation du temps libre est un élément favorable au développement du secteur des parcs de loisirs. Selon un sondage réalisé par Secodip, plus d'un tiers des Français passés aux 35 heures visitent au moins un parc de loisirs chaque année. De plus, le succès des parcs de loisirs n'est pas lié à la conjoncture économique, souligne un professionnel. Le produit répond aux attentes des consommateurs, qui, reconnaissons-le, boudent de plus en plus l'effort intellectuel. Pour preuve la fréquentation à la baisse des musées.

La visite d'un parc occupe souvent une journée complète, au minimum une demi-journée, ce qui justifie le prix parfois élevé du prix d'entrée. En France, le passeport d'une journée à Disneyland, qui a ouvert l'ère des projets de loisirs, avoisine les 30 € pour un adulte, 20 € pour un enfant. En Alsace, Didiland est accessible à partir de 12 € pour un adulte. Souvent tributaires de la sai-



La France possède près de 300 parcs de loisirs. Des parcs à thèmes, les plus prisés étant Disneyland, OK Corral, Astérix ou Walibi, des parcs animaliers

comme l'aquarium de Touraine ou Nausicaa, des technoparcs ou parcs de vulgarisation scientifique qui touchent à toutes les sciences exactes. Souvent plus démonstra-



tifs qu'explicatifs, on y apprend tout en s'amusant. Les plus connus sont la cité de l'espace, le Futuroscope, le parc de la Villette.

## En France, une large palette de choix

Les parcs aquatiques regroupent piscines à vagues, toboggans, descentes de rapides en bouées. C'est Aquaboulevard, Center parcs. Les parcs historiques proposent des spectacles et animations ayant pour cadre un monument historique ou des décors reconstitués, à l'instar du Puy du Fou, ou de l'Écomusée d'Alsace. Plus récemment, un engouement pour les sports extrêmes a mis sous projecteurs les parcs sportifs proposant des parcours dans les arbres. Enfin, les parcs de labyrinthes aux formes figuratives forment un dédale de couloirs, où les visiteurs cherchent

la sortie à pieds, à l'aide d'indices. Le labyrinthe de Ribeauvillé en est l'illustration.

## Toutes les thématiques sont présentes en Alsace

Dans l'ensemble, le secteur est en pleine croissance, avec en majorité des parcs de taille réduite. Catégorie « reine », le parc à thèmes est divisé en plusieurs thèmes qui comportent chacun des attractions, des spectacles et des animations.



En Alsace, les parcs ne sont guère impressionnants par leur taille, mais leur somme constitue une offre intéressante : parc des Cigognes, montagne des Singes (Kintzheim), Aquarium des Naïades (Ottrott), Poney Ranch et Didiland à Morsbronn-les-Bains, Alsace aventure nature à Breitenbach, Naturaparc (petit dernier à Ostwald). Dans le Haut-Rhin, l'Écomusée et le Labyrinthe complètent l'offre.<

[ PARCS ET LOISIRS  
DE PLEIN AIR ]**Compétences requises**

Les technologues intéressés à poursuivre une carrière en environnement dans le domaine des parcs et loisirs de plein air doivent d'abord posséder des connaissances essentielles en sciences naturelles (gestion des ressources, biologie, écologie, foresterie et géographie) et des connaissances fonctionnelles en administration publique, application des règlements et enquêtes, communication, culture, gestion et planification des parcs, règlements et politiques sur l'environnement et les ressources naturelles, santé et sécurité du travail, etc.

[ Profils de profession ] [www.cchrei.ca](http://www.cchrei.ca)

[ LES PARCS ANIMALIERS  
ALSACIENS ]**De petite taille,  
ils attirent néanmoins  
les touristes.**

Quelques adresses sont devenues incontournables dans la région, comme la volerie des Aigles et la montagne des Singes à Kintzheim, tout près du Haut-Koenigsbourg et de la route des Vins, le parc des Cigognes à Hunawir (68). Même si le nombre de leurs visiteurs a diminué, ces parcs accueillent encore de 200 000 à 250 000 visiteurs. Le parc des Naïades à Ottrott – 4 000 poissons de 185 espèces – attire près de 100 000 visiteurs chaque année. Ouvert toute l'année, il emploie neuf permanents et cinq saisonniers. Chaque année, leurs propriétaires, Daniel et Pascale Meyer, agrandissent et proposent des nouveautés. Cette année, s'est ajoutée une ferme pédagogique avec des animaux nains. À Morsbronn-les-Bains, le Poney Ranch fait la joie des petits. Le propriétaire, Arthur Wernert, dirigeant de Didiland (anciennement Fantasialand), emploie quatre salariés. <

## Didiland L'amusement dans un décor bucolique

« *Chez nous les enfants rêvent et les parents ont plaisir à passer une journée à la campagne* » : ces propos d'Arthur Wernert, dirigeant du Parc Didiland à Morsbronn-les-Bains, résument l'esprit de ce parc d'attractions à dimension humaine.

**C**réé en 1982 par la famille Wernert, le parc de loisirs de Morsbronn-les-Bains a la réputation d'un parc dédié aux jeunes enfants. Ses attractions, renouvelées et complétées d'année en année, s'adressent en réalité à toute la famille. Contrairement aux autres parcs où les files d'attente interminables n'autorisent qu'à quelques tours de manèges, les visiteurs arrivent à faire jusqu'à 50 tours dans la journée. Ouvert d'avril à septembre, Didiland accueille près de 80 000 visiteurs, venus de 150 km à la ronde. Des Français, mais aussi des Allemands, touristes friands de ce type de loisirs. « *Quel que soit le temps, ils se déplacent. Malgré une offre plus importante en Allemagne, ils apprécient l'environnement verdoyant et bucolique de Didiland* », affirme Arthur Wernert.

**Chaque année,  
une nouvelle attraction**

Les bâtiments à l'entrée du parc, un moulin du XVII<sup>e</sup> siècle et d'anciennes écuries de 1953 abritent le restaurant. Entouré de forêt, traversé par la rivière, le parc se déploie sur 7 ha. Au total, 17 ha permettront d'accueillir d'autres activités, notamment dans le cadre du projet Energissimo (voir en page 47). Depuis cinq ans, Didiland se dote chaque année d'une nouvelle attraction, dont la dernière est la Tour infernale. Coût de l'investissement en 2003 : 300 000 €, réfection des pavés incluse. Grâce à un restaurant en libre-service, des stands de saucis-



[ Arthur Wernert  
devant la Tour infernale ]

ses, frites, glaces et barbes à papa, les visiteurs se requinquent entre les attractions – une trentaine –, dont six manèges et une mini-ferme pour les petits, cinq attractions à sensations, deux salles de jeux.

**Place au cirque**

Au début de la saison, un spectacle de ventriloques et de magie ravit petits et grands deux fois par jour. De juin à août, place au cirque. « *Les troupes changent tous les deux ou trois ans* », précise Arthur Wernert qui, dans le parc, emploie

une cinquantaine de saisonniers, essentiellement des étudiants, souvent polyvalents, à faire tourner les manèges ou vendre les glaces. <

**Prix d'entrée du parc :** 11 € de 2 à 12 ans, 12 € pour les adultes.  
Abonnement à l'année : 30 €.  
Rendez-vous Energissimo : les 24, 25 et 26 septembre.

[ Contact ]  
03 88 09 46 46  
[www.didiland.fr](http://www.didiland.fr)

> suite p. 44

## Le Labyrinthus Parc à thèmes mariant animations et jeu de labyrinthe

### [ PARCS ANIMALIERS, QUELQUES ADRESSES ]

#### La volerie des Aigles

Au dessus des ruines du château médiéval de Kintzheim, en haut d'une colline de sapins noirs, on peut voir évoluer les plus beaux et les plus grands rapaces du monde. Ouvert du 1<sup>er</sup> avril au 11 novembre. Tarif adulte 8 €, enfant 5 €; de 14h à 17h.

[ Site ] [www.voleriedesaigles.com](http://www.voleriedesaigles.com)

#### La montagne des Singes

280 macaques de Barbarie qui vivent en liberté dans une forêt de 24 hectares, une occasion d'observation étonnante pour petits et grands, dans un cadre unique. Ouvert de fin mars à fin octobre. En novembre, les 1, 2, 6, 7 et 11. Ouvert à partir de 10h. En non-stop jusqu'à 18h en juillet et août. Tarif : adulte 7,5 €, enfants 4,5 €, gratuit pour les moins de 5 ans.

[ Site ] [www.montagnedessinges.com](http://www.montagnedessinges.com)

#### Le parc des Cigognes

Dans le petit village de Hunawihr (68), ce parc animalier de cinq hectares vous offre une promenade instructive et amusante qui vous fera découvrir la vie des cigognes et des loutres. Depuis 1999, quelques ragondins y évoluent. Spectacle d'animaux pêcheurs, pour mieux comprendre le comportement des loutres, cormorans, otaries et manchots. Aquarium de poissons vivant en Alsace.

Du 1<sup>er</sup> avril au 11 novembre, de 10h à 12h et de 14h à 17h30 (18h ou 19h selon la saison). Tarif adultes 7,5 €, enfants de 5 à 14 ans 5 €.

[ Site ] [www.cigogne-loutre.com](http://www.cigogne-loutre.com)

Pour sa troisième saison en Alsace, Le Labyrinthus de Ribeauvillé mettra en scène la magie. Rendez-vous du 10 juillet au 29 août à la Ferme de l'hirondelle pour un parcours ensorcelant.

**D**epuis neuf ans, quelque deux millions de visiteurs ont joué à se perdre dans les parcs Labyrinthus. Le principe des parcs : mélanger l'art du théâtre et le labyrinthe. Leurs créateurs, Isabelle de Beaufort et Bernard Dumas lancent un nouveau concept et type d'animation à Ribeauvillé, « le Labyrinthe des sortilèges ».

#### L'univers de la magie

C'est la découverte d'une fascinante « enquête sur les plantes magiques » et la rencontre avec son auteur Michèle Bilimoff, qui ont fait naître l'idée de créer au cœur d'un labyrinthe semé de charmes et d'enchantelements, les premiers jardins de plantes magiciennes (plus de 1000). Sur quatre hectares, les visiteurs s'initieront à l'univers de la magie, traversant 12 épreuves. À la recherche des jardins de sorcières, ils affrontent les épreuves imaginées par le mage Amazark pour perdre les imprudents. Sur leur chemin, des haltes rafraîchissantes : brumes et portes de l'eau.

#### Les chemins de l'astrologie

Sur un calendrier dessinant la course des étoiles vagabondes, le visiteur découvre son signe et l'élément qui lui est associé, avant de s'engager dans le labyrinthe par la porte de l'air, de l'eau, de la terre ou du feu. Muni d'un livre des sorts, dans lequel il inscrit les indices qui lui permettront de franchir les grilles secrètes ou le bestiaire fantastique... Au bout du chemin, quatre jardins de sorcières mettent en scène une collection impres-



[ Du haut du ciel, le labyrinthe à la géométrie parfaite ]

sionnante de plantes magiques. Sur des sols de couleur, les jardins des filtres d'amour, des maléfices, de la fortune et de la divination, de l'immortalité font l'objet de mises en scènes particulières.

#### Les secrets des filtres

Une petite brouille? Un filtre magique à base de houx vous réconcilie. Un philtre d'amour trop corsé? Le millepertuis vous en libère. Inconsolable? Bourrache et lavande sécheront vos pleurs. Protections contre les diableries : la guimauve et la sauge luttent contre les maléfices, le fenouil sauvage se glisse dans les trous des serrures... Ludique et pédagogique, le parcours s'adresse aux petits et grands. Il faut compter en moyenne deux heures trente à trois heures pour réaliser l'ensemble des épreuves, mais on peut sortir à tout moment.

#### « Du champ à l'assiette »

La forme des Labyrinthus est dessinée chaque année par les créateurs, avant d'être plantée par des agriculteurs. Le parcours pédagogique sur l'agriculture et le maïs, « du champ à l'assiette » est mis en place avec la filière maïs Alsace et la Chambre d'agriculture. Sur place, une quinzaine de personnes assurent l'accueil, la présentation et l'orientation des visiteurs ; ce sont essentiellement des étudiants, titulaires du BAFA. <

**Prix d'entrée :** 7,50€ adultes, 5,50€ enfants, 0,50€ seront reversés à l'association Thémis.

[ Site ] [www.labyrinthus.com](http://www.labyrinthus.com)

## Naturaparc « Grimpe aux branches » en famille

Dernier-né des parcs acrobatiques forestiers, à proximité du Château de l'Île à Ostwald, Naturaparc propose six parcours aux enfants et adultes amateurs de grimpe.

**P**our ceux qui n'ont pas envie de faire des kilomètres en voiture pour accéder aux parcs aventures des Vosges (Alsace Aventure nature à Breitenbach ou Bol d'Air Aventure à La Bresse), le Naturaparc d'Ostwald. Parcours spécifique pour les 4-7 ans, parcours évolutifs pour les plus grands, les possibilités de passer d'arbre en arbre sont vastes : pont népalais, filet à grimper, passerelles suspendues, lianes, tyroliennes. Avant l'ouverture du Parc, en avril, des écoliers d'une école strasbourgeoise ont eu le plaisir de s'initier à l'aventure. Casqués et armés de baudriers, ils se sont familiarisés avec le matériel, ont



[ L'aventure au cœur de la forêt ]

testé les longues et mousquetons avant de décoller depuis la plateforme centrale. Aux portes de Strasbourg, le parc forestier offre un vrai dépaysement pour un défolement qui ne demande

aucune aptitude particulière. Il est accessible aux familles, aux enfants, aux scolaires et aux entreprises. La capacité d'accueil du Parc, par créneaux de trois heures

(la durée moyenne de pratique), est de 100 personnes. Les concepteurs du parc, Yves Specht et Olivier Fillinger, tablent sur une fréquentation de 20 000 entrées la première année. D'ici 2005, ils envisagent le développement d'un parc outdoor avec escalade, canoë, cheval, mountain bike.

**Tarif individuel :** 20 € pour les adultes, moins de 17 ans, 15 € ; 4 à 6 ans, 5 €. Tarifs groupes et abonnements. Une réduction de 2 € est accordée aux personnes qui se rendent au parc à vélo ou en roller. <

[ Réservations ] 03 88 65 40 07,  
03 88 50 32 24 (en semaine)  
[www.naturaparc.com](http://www.naturaparc.com)

## L'Écomusée d'Alsace La vie quotidienne des générations passées

Unique en son genre par sa conception, son étendue – 20 hectares – et son animation, l'Écomusée, qui fête ses vingt ans d'ouverture au public, accueille près de 400 000 visiteurs.

**C**ondensé de la vie rurale, le Musée est constitué de maisons alsaciennes, chacune choisie en fonction de critères d'histoire technique, économique ou sociale, affichant clairement son caractère d'objet de musée, transféré et présenté dans le cadre d'un vaste programme de sauvegarde d'architectures rurales menacées de destruction. Cours de fermes, chapelles, fontaines et lavoirs, la visite permet d'apprécier les subtiles nuances de styles et de techniques de colombages. L'Écomusée est un parc où chacun conserve la liberté de choix de regarder, d'apprendre, de se pro-

mener. Espace vivant, les métiers sont présents dans les ateliers de charbonnerie, scierie, forge, saboterie, sellerie, poterie. Les spectacles : « À l'école d'Alsace » et le théâtre de marionnettes. L'activité initiale s'est progressivement élargie à tout ce qui touche la vie alsacienne au xx<sup>e</sup> siècle, aussi bien à la campagne qu'en ville.

### Machines minières

Un fonds important d'objets, de documents, de bâtiments a donné naissance à de nouvelles maisons et à de nouvelles présentations, fêtes et expositions. 2004, année du 20<sup>e</sup> anniversaire, est celle de la

livraison de « Clair de mine », un nouveau musée lié à l'histoire des mines de potasse d'Alsace. Bâti sur les ruines du Carreau Rodolphe, il présentera une collection unique de machines minières. Un parcours multimédia inédit, abordé à 25 m de haut, pour se terminer dans une mine virtuelle...

**Ouverture du village** en février, octobre, novembre, décembre de 10h à 17h, en mars, avril, mai, juin et septembre de 10h à 18h, en juillet-août de 9h30 à 19 heures. Horaires variables pour « Clair de mine » de fin juin jusqu'au 10 octobre. Restaurant ouvert tous les jours toute l'année, sauf le soir du

3 janvier au 5 février (période de fermeture de l'hôtel). <



[ Le nouveau musée ]

[ Site ] [www.ecomusee-alsace.com](http://www.ecomusee-alsace.com)

# Europa-Park

## Détente, évasion et sensations fortes

Situé à Rust en Allemagne, à quelque 80 km d'encablure depuis Strasbourg, Europa-Park est le premier parc saisonnier d'attraction de loisirs au monde. Depuis sa création, en 1975, plus de 58 millions de personnes y sont venues. Chaque année, une nouvelle attraction ou un nouvel événement vient compléter le parc, qui a pris la dimension d'une vraie ville. 2004 décline le charme italien.

C'est avec quelques attractions seulement qu'Europa-Park a ouvert ses portes en 1975 : chemin de fer panoramique, mini-golf, piste Monza, allée des fées, bateau à vapeur du Mississipi... Dès 1992, il est l'alternative la plus attrayante à Disneyland Paris. Aujourd'hui le parc offre plus de 100 attractions et spectacles sur une superficie de 68 hectares. De 250 000 visiteurs la première année, le Parc accueille 3,6 millions de visiteurs par an, dont 260 000 en hiver. 51 % d'Allemands, 18 % de Français et 20 % de Suisses. Durée moyenne de la visite : 8h.

### Onze quartiers thématiques

Sous la direction de Franz Mack et de ses fils, Roland et Jürgen, Europa-Park a pour ambition de réaliser une combinaison optimale entre distraction, culture et moments d'émotion. Il emploie près de 2800 personnes en haute saison. Selon Roland Mack, « aucune destination d'excursion



en Allemagne ne propose une telle offre de divertissements et de loisirs adaptés à toutes les tranches d'âges». En traversant les onze quartiers thématiques, le visiteur découvrira la diversité architecturale de l'Europe. Au détour des allées, il peut embarquer sur des grands huit vertigineux, s'émerveiller devant des spectacles d'acrobates et de danseurs, se plonger dans l'univers du cinéma 4D ou simplement passer une journée inoubliable avec les enfants. Les plus téméraires peuvent embarquer sur un bateau de pira-

tes, s'offrir une montée d'adrénaline avec le Silverstar. Bref, chacun y trouve son compte, même celui qui sera en quête d'activités thématiques et éducatives comme les journées de la science. Cette année, la nouveauté est le grand spectacle de gladiateurs, mis en scène par Mario Luraschi, réalisateur français, cascadeur et dresseur de chevaux. Le spectacle retrace une lutte spectaculaire entre les légions à cheval, les légionnaires et les gladiateurs de Rome. L'ouverture d'un nouveau complexe hôtelier italo-romain, le

Colosseo, qui a généré 295 nouveaux emplois, fait renaître la splendeur et la gloire de la Rome antique, reproduisant en partie l'arène romaine du Colisée. À l'intérieur, des piscines et un espace bien-être avec sauna, bains romains invitent à la relaxation.

### Un nouvel hôtel

Celui-ci constituera, avec les hôtels thématiques espagnols, le plus grand complexe hôtelier d'Allemagne. L'hôtel Colosseo est un quatre étoiles de 324 chambres et 22 suites, totalisant 1450 lits. Avec sa maison d'hôtes, ses deux autres hôtels, son emplacement pour caravanes et son village de tipis, la capacité est de 4000 lits. **Europa-Park est ouvert** tous les jours de 9h à 18h jusqu'au 7 novembre, plages étendues en haute saison. En hiver, le parc sera ouvert du 27 novembre 2004 au 9 janvier 2005. Gratuit pour les moins de 3 ans, 4 à 11 ans 23 €, adultes 26 €, tarifs spéciaux sur deux jours et à l'année. <

### [ HISTOIRE DES PARCS DE LOISIRS EN EUROPE ]

Dès le XVI<sup>e</sup> siècle, il existait des espaces où l'on venait se distraire. Le peuple avait ses foires, grands marchés sur lesquels on venait exposer sa production mais aussi s'amuser aux jeux de bagues (l'ancêtre des manèges tournants, sur de vrais chevaux) et profiter de spectacles de saltimbanques, pour un prix modique. L'aristocratie se

délectait lors des grandes fêtes de la Cour avec force bals, spectacles pyrotechniques, jeux de bagues. À la fin du XVII<sup>e</sup> siècle, le premier parc d'attractions ouvre à Paris, s'adressant essentiellement aux adultes. Ces parcs Tivoli se sont développés en masse sur toute l'Europe. Ils s'équipèrent d'attractions nouvelles comme les balançoires puis les montagnes russes qui atteignaient des vitesses allant jusqu'à 60 km heure. Le XIX<sup>e</sup> siècle

céda la place au grand huit en bois, le progrès technique donna un nouvel élan aux manèges, grâce à l'électricité. En 1909, le Luna Park marqua à Paris le retour des parcs d'attractions permanents. L'entrée était alors à 1 F avec une attraction gratuite. C'est dès le début du XX<sup>e</sup> siècle que les Américains ont pris la place de leaders avec des attractions, performantes et spectaculaires. Walt Disney, en 1955, a apporté un

changement structurel aux parcs en développant un nouveau concept. C'est à partir de ce modèle que se développèrent les parcs familiaux organisés autour d'un thème particulier ou de personnages populaires aux dépens des parcs forains. L'entrée est payante, mais on profite à souhait.

[ Source ]  
www.infoparks.com

# Le projet Energissimo de l'Alsace du Nord

Depuis le mois de mai et jusqu'au mois d'octobre 2004, l'Alsace du Nord déploiera ses atouts. De tradition plus industrielle que touristique, cette région regorge de produits de loisirs que l'ADEAN (Association pour le développement de l'Alsace du Nord) a décidé de mettre en avant avec les professionnels du secteur.

« Le tourisme est un produit économique très important, les atouts de l'Alsace du Nord sont diffus et insuffisamment valorisés. Notre action vise à renforcer les capacités d'accueil de la région et à donner les moyens à ceux qui mettent en place des initiatives », rappelle François Loos, ministre du Commerce extérieur et président de l'ADEAN (Association pour le développement de l'Alsace du Nord). Avec le soutien de la Région Alsace et du Conseil Général, l'association a engagé Josiane Lenormand, consultante, pour la mise en œuvre du projet à cinq ans. Des partenariats se sont organisés avec l'AFIT (Agence française d'ingénierie touristique) et la Caisse de dépôts et consignations pour faire émerger sur le territoire quelques projets structurants en termes d'hébergement et d'équipements de loisirs thématiques.

## Bien-être et remise en forme

L'Alsace du Nord n'a pas de site touristique phare. Adossée au parc naturel des Vosges du Nord, elle dispose pourtant d'un potentiel de richesses patrimoniales et de loisirs sportifs. « Ces atouts ne sont guère lisibles, ni organisés », observe Josiane Lenormand. À partir d'un recensement des forces et faiblesses de la région, celle-ci mise sur ses atouts pour créer un positionnement vis-à-vis de la concurrence. Son choix se porte sur « l'Alsace des énergies », une thématique

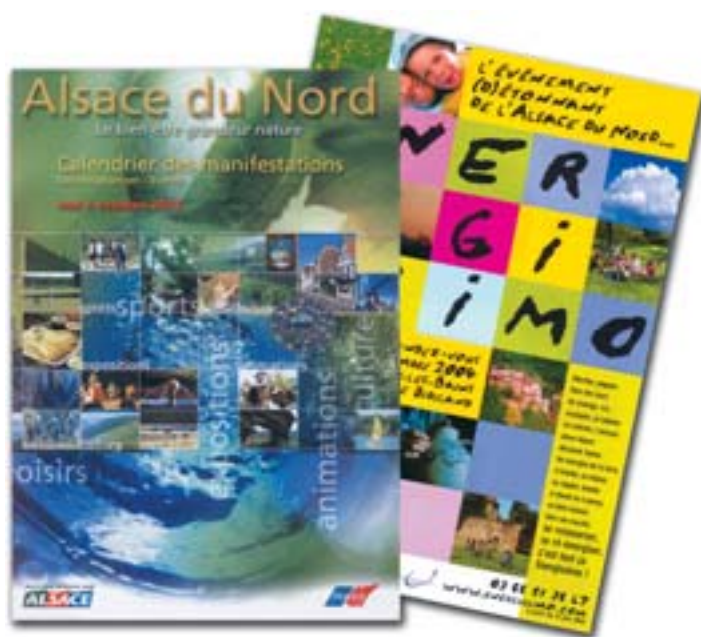
axée sur le bien-être et l'énergisation. Premier public visé : les urbains stressés, les seniors qui veulent rester en forme, les enfants. Un deuxième axe est le développement d'une offre de séjour, basé sur un travail sur la qualité de l'accueil et la formation des socio-professionnels.

## Toute l'offre touristique en un seul week-end

La première pierre du projet est le salon Energissimo, qui présentera en septembre l'offre de la région en un seul lieu durant un week-end : les énergies de la nature, le parc régional des Vosges du Nord, la réserve de la Sauer, les sports. Accessibles à tous, en plaine et sur le relief, ce sont l'équitation, le golf, la pêche, le moto sport, l'escalade, etc. La manifestation se tiendra les 24, 25 et 26 septembre dans le cadre du parc Didiland. Une mise en scène des villages à thème autour de l'énergie et de la détente : sport ludique des petits, relaxation et rire, plaisirs gourmands. Mais aussi la gastronomie, l'artisanat de tradition, la remise en forme. Grâce à la mobilisation des élus, socioprofessionnels, offices de tourisme et associations, le projet fédérateur devrait permettre de créer une dynamique et créer chaque année une action phare.

L'objectif étant d'organiser une offre attractive, en phase avec une clientèle exigeante, changeante, mais de plus en plus tentée par des séjours de ressourcement, loin de

la ville et du stress. « L'événement Energissimo nous permettra de tester l'attractivité du concept de l'énergie et de la remise en forme auprès de publics de proximité, avant d'attaquer des marchés plus éloignés. Nous cherchons également à faire émerger des projets structurants en termes d'hébergement et d'équipements de loisirs thématiques ». Déjà, des projets se dessinent. Au printemps, de nouvelles offres ont été lancées par Fernand Mischler et Daniel Rebert, deux étoiles d'Alsace qui proposent des cours d'initiation à la cuisine gourmande et à la pâtisserie. En matière d'hébergement, de nouvelles formules sont nées, comme l'espace de vacances du Puits VI (gîte et centre de remise en forme, piscine extérieure) ou l'hôtel raffiné



## [ L'ALSACE DES ÉNERGIES ]

- > À moins de 40 minutes au nord de Strasbourg
  - > 20 communautés de communes, des villages authentiques
  - > Le Parc naturel régional des Vosges du Nord, classé réserve de la biosphère par l'Unesco pour la variété de sa faune et de sa flore
  - > Toutes les énergies de la terre : eau thermale, argile, bois, pétrole, grès, géothermie
  - > Des activités sportives et de loisirs pour tous
- [ Site ] [www.energissimo.com](http://www.energissimo.com)

du Moulin à Gundershoffen, qui propose des week-ends romantiques ou zen. <